Repetytorium Ósmoklasisty

KRYTERIA OCENIANIA

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1.P od roku szkolnego 2024/25

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń podstawy programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r., Dz. U. z dnia 24 lutego 2017 r. r. Poz. 356) i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

Rozdział 1 - Człowiek

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. • Słabo zna i z trudem podaje podstawowe	• Częściowo zna i podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. • Popełniając dość liczne błędy, podaje	• W większości zna i na ogół poprawnie podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka.	• Zna i poprawnie podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. • Swobodnie podaje podstawowe	• Zna i bezbłędnie stosuje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje

© Macmillan Polska 2023

	przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Słabo zna i z trudem podaje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania. • Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Ma trudności z poprawnym tworzeniem zdań z czasownikami *to be* oraz *have got* w czasie *Present Simple*. • Słabo zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Nieudolnie posługuje się konstrukcją *There is/There are.*	podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Z pewnym trudem podaje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania. • Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań z czasownikami *to be* oraz *have got* w czasie *Present Simple*. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Czasem popełniając błędy, posługuje się konstrukcją *There is/There are.*	• Popełniając drobne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Popełniając drobne błędy, podaje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania. • Zna i przeważnie poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Tworzy i na ogół poprawnie stosuje zdania z czasownikami *to be* oraz *have got* w czasie *Present Simple*. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Popełniając drobne błędy, posługuje się konstrukcją *There is/There are*.	przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Podaje i poprawnie stosuje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania. • Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Tworzy i poprawnie stosuje zdania z czasownikami *to be* oraz *have got* w czasie *Present Simple*. • Zna i poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Bez trudu posługuje się konstrukcją *There is/There are.*	rozmaite przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje rozmaite czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Swobodnie i bezbłędnie stosuje zdania z czasownikami *to be* oraz *have got* w czasie *Present Simple*. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się konstrukcją *There is/There are.*

© Macmillan Polska 2023

Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. • Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych wypowiedzi. • Zawsze z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zawsze z łatwością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Zawsze z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.
Mówienie	• Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi	• Czasami popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację, tworzy proste wypowiedzi	• Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, tworzy proste i bardziej	• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd

© Macmillan Polska 2023

	ustne: posługując się podstawowymi przymiotnikami opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości.	ustne: posługując się podstawowymi przymiotnikami opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości.	złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości.	ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.	zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości.
Pisanie	• Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, tworzy często z pomocą bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzy i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby.	• Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzy i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby.	• Popełniając nieliczne w na ogół niezaburzające komunikacji błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzy i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby.	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzy i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzy i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach:	• Reaguje w prostych sytuacjach:	• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych,	• Bez problemu reaguje zarówno w prostych,	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje zarówno w prostych,

© Macmillan Polska 2023

	• Nieudolnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań; popełnia liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.	• Popełniając dość liczne błędy, przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań, czasem popełniając błędy. • Nie zawsze poprawnie składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.	jak i bardziej złożonych sytuacjach: • Popełniając drobne błędy, przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań, czasem nieliczne błędy. • Popełniając nieliczne błędy, składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.	jak i złożonych sytuacjach: • Poprawnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. • Bez trudu i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań. • Prawidłowo składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.	jak i złożonych sytuacjach: • Swobodnie i bezbłędnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. • Swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań. • Swobodnie i bezbłędnie składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, • Nieudolnie, popełniając liczne	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Niemal bezbłędnie. przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub

© Macmillan Polska 2023

	błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia dość liczne błędy	języku angielskim, ja również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia drobne błędy	sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 2 – Miejsce zamieszkania

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Słabo zna i nieudolnie określa rodzaje domów. • Słabo zna i z trudem podaje nazwy prac domowych. • Słabo zna wybrane rzeczowniki złożone (*Compound nouns*) i często niepoprawnie używa ich w zdaniach.	• Częściowo zna i popełnia dość liczne błędy, podając nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Częściowo zna i określa rodzaje domów popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy prac domowych. • Częściowo zna wybrane rzeczowniki złożone (*Compound*	• Na ogół poprawnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Zna i określa rodzaje domów, popełniając nieliczne błędy. • Na ogół poprawnie podaje nazwy prac domowych. • Zna wybrane rzeczowniki złożone (*Compound nouns*) i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach.	• Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Zna i prawie bezbłędnie określa rodzaje domów. • Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy prac domowych. • Zna wybrane rzeczowniki złożone (*Compound nouns*) i poprawnie używa ich w zdaniach.	• Swobodnie i bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Swobodnie i bezbłędnie określa rodzaje domów. • Z łatwością i bezbłędnie podaje nazwy prac domowych. • Zna liczne rzeczowniki złożone (*Compound nouns*) i bezbłędnie używa ich w zdaniach.

© Macmillan Polska 2023

	• Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach *Present Simple* oraz *Present Continuous.* • Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Present Simple* oraz *Present Continuous;* popełnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach.	*nouns*) i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy. • Buduje zdania w czasach *Present Simple* oraz *Present Continuous,* popełniając dość liczne błędy. • Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Present Simple* oraz *Present Continuous*, nie zawsze poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach.	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach *Present Simple* oraz *Present Continuous*. • Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Present Simple* oraz *Present Continuous*, posługuje się nimi w wypowiedziach, popełniając drobne błędy.	• Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach *Present Simple* oraz *Present Continuous*. • Niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami *Present Simple* oraz *Present Continuous*.	• Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania w czasach *Present Simple* oraz *Present Continuous*. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami *Present Simple* oraz *Present Continuous*.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens prostych i złożonych wypowiedzi. • Zawsze z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.

© Macmillan Polska 2023

Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Czasem popełniając błędy znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności..	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności..	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Swobodnie i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności..
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. • Nieudolnie przedstawia swoje	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. • Przedstawia swoje intencje i marzenia	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia..	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia.. • Swobodnie i bezbłędnie

© Macmillan Polska 2023

	intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania. • Z trudem, popełniając liczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. • Z trudem opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych.	• Przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. • Opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych., popełniając dość liczne błędy.	dotyczące miejsca zamieszkania, popełniając nieliczne błędy. • Popełniając nieliczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. • Opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych., popełniając drobne błędy.	• Swobodnie przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania. • Swobodnie przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. • Płynnie opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych.	przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania. • Swobodnie i bezbłędnie przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. • Płynnie i bezbłędnie opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych.
Pisanie	• Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące rożnych domów. • Nieudolnie wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące rożnych domów. • Popełniając dość liczne błędy, uzasadnia opinie na	• Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące rożnych domów. • Popełniając drobne błędy wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych.	• Samodzielnie i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące rożnych domów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Swobodnie wyraża i uzasadnia opinie na	• Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące rożnych domów. • Swobodnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia opinie na

© Macmillan Polska 2023

	• Z trudem, popełniając liczne błędy pisze list z opisem domu dziadków.	temat domów i prac domowych. • Popełniając dość liczne błędy pisze list z opisem domu dziadków.	• Pisze list z opisem domu dziadków, drobne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji.	temat domów i prac domowych. • Swobodnie, stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze list z opisem domu dziadków.	temat domów i prac domowych. • Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury pisze list z opisem domu dziadków.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: • Z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Nieudolnie wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami. • Nieudolnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację: • Popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Czasem popełniając błędy, wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami. • Czasem popełniając błędy, proponuje,	• Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające komunikacji, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Popełniając drobne błędy, wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami. • Popełniając drobne błędy, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji: • Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Swobodnie wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami. • Swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: • Zawsze z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Swobodnie i bezbłędnie wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami. • Swobodnie i bezbłędnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca

© Macmillan Polska 2023

		przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów.	wyposażenia różnych domów.	wyposażenia różnych domów.	propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia dość liczne błędy.	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia drobne błędy.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i niemal bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 3 - Edukacja

	2	3	4	5	6

© Macmillan Polska 2023

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. • Słabo zna słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. • Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki nieregularne. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous.* • Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Past Continuous;* popełnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach. • Popełniając liczne błędy stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z	• Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. • Popełnia dość liczne błędy podając słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki nieregularne. • Buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous,* popełniając dość liczne błędy. • Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Past Continuous*, nie zawsze poprawnie	• Zna i z drobnymi błędami umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. • Dobrze zna słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne; popełnia nieliczne błędy. • Zna i podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*), popełnia nieliczne błędy. • Zna wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*) i zazwyczaj poprawnie je stosuje. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous*. • Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Past Continuous*, posługuje się nimi w	• Swobodnie i niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. • Swobodnie posługuje się słownictwem opisującym życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. • Zna i swobodnie podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Zna i poprawnie stosuje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous*. • Niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami *Past Simple* oraz *Past Continuous*. • Swobodnie i poprawnie stosuje	• Swobodnie i bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się słownictwem opisującym życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje rozmaite czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Swobodnie i bezbłędnie stosuje rozmaite czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous*. • Bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami *Past Simple* oraz *Past Continuous*.

© Macmillan Polska 2023

	przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.	posługuje się nimi w wypowiedziach. • Czasem popełniając błędy. stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.	wypowiedziach, popełniając drobne błędy. • Zna i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.	wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.	• Swobodnie i bezbłędnie stosuje rozmaite wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze łatwością bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zawsze z łatwością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Czasem popełniając błędy znajduje w tekście określone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Zawsze bez trudu znajduje w tekście określone informacje.

© Macmillan Polska 2023

	• Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zawsze z łatwością bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych; liczne błędy zaburzają komunikację.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych; błędy czasem zaburzają komunikację.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy na ogół niezaburzające komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne; przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły; przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych.	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne; przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły; przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych.

© Macmillan Polska 2023

Pisanie	• Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych. • Nieudolnie, popełniając liczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej.	• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych; popełnia dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej.	• Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych. • Popełniając nieliczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej.	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych. • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.	• Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych. • Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej.

© Macmillan Polska 2023

Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje

© Macmillan Polska 2023

	• Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 4 - Praca

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Present Perfect.* • Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania	• Częściowo zna i podaje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy, czasem popełnia błędy. • Buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Present Perfect,*	• W większości zna i poprawnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. • Zna i stosuje popełniając nieliczne błędy słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w	• Zna i poprawnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. • Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Present Perfect*.	• Swobodnie i bezbłędnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania w czasach *Past*

© Macmillan Polska 2023

	czasów *Past Simple* oraz *Present Perfect;* popełnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach. • Słabo zna i popełniając liczne błędy używa zaimków nieokreślonych. • Często popełniając błędy, stosuje przymiotniki z końcówką –*ed* lub –*ing*.	popełniając dość liczne błędy. • Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Present Perfect,* nie zawsze poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach. • Częściowo zna zaimki nieokreślone i nie zawsze poprawnie ich używa. • Czasem popełniając błędy stosuje przymiotniki z końcówką –*ed* lub –*ing.*	czasach *Past Simple* oraz *Present Perfect*. • Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Present Perfect*, posługuje się nimi w wypowiedziach, popełniając drobne błędy. • Zna i przeważnie poprawnie używa zaimków nieokreślonych. • Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki z końcówką –*ed* lub –*ing.*	• Niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami *Past Simple* oraz *Present Perfect*. • Zna i zawsze poprawnie używa zaimków nieokreślonych. • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówką –*ed* lub –*ing.*	*Simple* oraz *Present Perfect*. • Bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami *Past Simple* oraz *Present Perfect*. • Swobodnie i bezbłędnie używa zaimków nieokreślonych. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówką –*ed* lub –*ing.*
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.

© Macmillan Polska 2023

Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Zawsze bez trudu poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Nieudolnie popełniając liczne błędy zaburzające komunikację tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla rożnych zawodów,	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla rożnych zawodów,	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy na ogół niezaburzające komunikacji: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla rożnych zawodów,	• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji;	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla rożnych zawodów,

© Macmillan Polska 2023

	a także pracy uczniów w czasie wakacji.	a także pracy uczniów w czasie wakacji.	a także pracy uczniów w czasie wakacji.	ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	a także pracy uczniów w czasie wakacji.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy często zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. • Popełniając liczne błędy nieudolnie	• Popełniając dość liczne błędy czasem zaburzające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. • Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację,	• Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. • Popełniając drobne błędy w zasadzie nie zakłócające komunikacji, dokonuje wpisu na blogu	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury	• Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. • Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury dokonuje

© Macmillan Polska 2023

	dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji.	dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji.	odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji.	dokonuje wpisu na blogu na temat wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.	wpisu na blogu na temat wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje	• Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu;	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje

© Macmillan Polska 2023

	lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.	lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.	proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.	propozycje dotyczące pracy.	lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 5 – Życie prywatne

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje	• Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje nazwy	• Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków	• Zna i poprawnie podaje nazwy członków rodziny,	• Swobodnie i bezbłędnie stosuje nazwy członków

© Macmillan Polska 2023

	nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości. • Z trudem rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz słabo zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; popełnia dużo błędów. • Słabo zna i z trudem stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few.* • Słabo zna wybrane przyimki czasu, miejsca i sposobu, popełnia liczne błędy posługując się nimi.	członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. • Częściowo zna słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości; stosując je czasem popełnia błędy. • Na ogół rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Częściowo zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few.* • Częściowo zna wybrane przyimki czasu, miejsca i	rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. • Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości. • Rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; popełnia drobne błędy stosując je w wypowiedziach. • Zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few*. • Zna wymagane przyimki czasu, miejsca i sposobu, zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. • Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości. • Rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, swobodnie posługuje się nimi w wypowiedziach. • Zna i poprawnie stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few*. • Zna wymagane przyimki czasu, miejsca i sposobu, niemal bezbłędnie się nimi posługuje.	rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości. • Prawidłowo ozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, swobodnie i bezbłędnie posługuje się nimi w wypowiedziach. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few*. • Swobodnie i bezbłędnie rozmaite przyimki czasu, miejsca i sposobu,

© Macmillan Polska 2023

		sposobu, nie zawsze poprawnie się nimi posługuje.			bezbłędnie się nimi posługuje.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bezbłędnie i z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bezbłędnie i z łatwością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bezbłędnie i bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Bezbłędnie i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

© Macmillan Polska 2023

	poszczególnymi częściami tekstu.				
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne zakłócające komunikację błędy: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.	• Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne zazwyczaj niezaburzające komunikacji błędy: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.	• Bez trudu stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.	• Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne:	• Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające komunikacji, tworzy	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi	• Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie

© Macmillan Polska 2023

	wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela. • Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej.	opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela. • Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej.	krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela. • Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej.	pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela. • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.	wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela. • Bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół,	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu	• Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół,	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego,	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania

© Macmillan Polska 2023

	spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.	wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.	spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.	obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.	czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

© Macmillan Polska 2023

	sformułowane w języku polskim.				

Rozdział 6 - Żywienie

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych. • Słabo zna i nieudolnie stosuje spójniki: *and, but, or, because, so, although*. • Słabo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami *to be going to*, popełnia liczne błędy wykorzystując je dla	• Częściowo zna i podaje nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. • Częściowo zna i czasem popełniając błędy stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych. • Nie zawsze poprawnie stosuje spójniki: *and, but, or, because, so, although.* • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami *to be going to*, czasem	• Zna i podaje większość wymaganych nazw artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się spójnikami: *and, but, or, because, so, although*. • Zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami *to be going to* i na ogół poprawnie	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. • Zna i niemal bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych • Poprawnie posługuje się spójnikami: *and, but, or, because, so, although*. • Zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami *to be going to* i poprawnie wykorzystuje je dla	• Swobodnie i bezbłędnie stosuje wymagane nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. • Zna i bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się spójnikami: *and, but, or, because, so, although*. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami *to be going to* i bezbłędnie wykorzystuje je dla

© Macmillan Polska 2023

	przewidywania przyszłości. • Słabo rozróżnia i nieudolnie stosuje *will/won't*, *Present Continuous* oraz *to be going to* dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.	popełnia błędy wykorzystując je dla przewidywania przyszłości. • Częściowo rozróżnia i nie zawsze poprawnie stosuje *will/won't*, *Present Continuous* oraz *to be going to* dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.	wykorzystuje je dla przewidywania przyszłości. • Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje *will/won't*, *Present Continuous* oraz *to be going to* dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.	przewidywania przyszłości. • Rozróżnia i poprawnie stosuje *will/won't*, *Present Continuous* oraz *to be going to* dla wyrażenia intencji, nadziei i planów. •	przewidywania przyszłości. • Rozróżnia i bezbłędnie stosuje *will/won't*, *Present Continuous* oraz *to be going to* dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	• Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstu

© Macmillan Polska 2023

	ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności..	• Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.i.	• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.	• Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.. •	• Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności..
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz	• Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne na ogół niezaburzające komunikacji błędy: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie	• Stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie	• Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz

© Macmillan Polska 2023

	wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania.	wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania.	odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania.	odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.	wyraża opinie odnosząc się nawyków żywieniowych żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i	• Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i	• Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków	• Samodzielnie, poprawnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i	• Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków

© Macmillan Polska 2023

	spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. • Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego.	spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. • Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego.	oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. • Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego.	spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji •	oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. • Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje,	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje,	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje,	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek.	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje,

© Macmillan Polska 2023

	jak przygotować posiłek.	jak przygotować posiłek.	jak przygotować posiłek.		jak przygotować posiłek.
Przetwarzanie tekstu	• Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 7 – Zakupy i usługi

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów i towarów. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług.	• Częściowo zna i podaje nazwy sklepów i towarów. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje,	• Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów i towarów. • Zna i popełniając drobne błędy stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług.	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów i towarów. • Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje,	• Swobodnie i bezbłędnie stosuje rozmaite nazwy sklepów i towarów. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje bogate słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje,

© Macmillan Polska 2023

	• Słabo zna wybrane rzeczowniki złożone (*Compound nouns*) i często niepoprawnie używa ich w zdaniach. • Popełnia liczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple*. • Nieudolnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe *you* i *one.*	środki płatnicze oraz korzystanie z usług. • Częściowo zna wybrane rzeczowniki złożone (*Compound nouns*) i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy. • Popełnia dość liczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple* i *Present Perfect Simple*. • Nie zawsze poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe *you* i *one.*	• Zna wybrane rzeczowniki złożone (*Compound nouns*) i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. • Popełnia nieliczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple* i *Present Perfect Simple*. • Zna znaczenie i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe *you* i *one.*	środki płatnicze oraz korzystanie z usług. • Zna wybrane rzeczowniki złożone (*Compound nouns*) i prawidłowo używa ich w zdaniach. • Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple* i *Present Perfect Simple*. • Swobodnie posługuje się zaimkami bezosobowymi *you* i *one.* •	środki płatnicze oraz korzystanie z usług. • Zna prawidłowo stosuje rozmaite rzeczowniki złożone (*Compound nouns*) i prawidłowo używa ich w zdaniach. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple* i *Present Perfect Simple*. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się zaimkami bezosobowymi *you* i *one.*
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w

© Macmillan Polska 2023

					wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej • Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	• Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens tekstu • Zawsze bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zawsze z łatwością bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z	• Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług;	• Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług,	• Samodzielnie i bezbłędnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług,

© Macmillan Polska 2023

	robieniem zakupów i korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług.	korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług.	opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług.	opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.	opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. • Popełniając liczne zakłócające	• Sam lub z pomocą nauczyciela popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. • Popełniając dość liczne częściowo zakłócające	• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. • Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy,	• Samodzielnie, poprawnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail z opinią	• Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. • Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i

© Macmillan Polska 2023

	komunikację błędy, pisze e-mail z opinią na temat zakupów.	komunikację błędy, pisze e-mail z opinią na temat zakupów.	pisze e-mail z opinią na temat zakupów.	na temat zakupów; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.	struktury, pisze e-mail z opinią na temat zakupów.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.

© Macmillan Polska 2023

Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Zawsze bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 8 – Podróżowanie i turystyka

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy środków transportu; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i popełniając liczne błędy posługuje się słownictwem	• Częściowo zna i podaje wymagane nazwy środków transportu; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy posługuje	• Zna i podaje większość wymaganych nazw środków transportu. • Zna i posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy środków transportu. • Zna i z łatwością posługuje się słownictwem odnoszącym się do	• Swobodnie i bezbłędnie stosuje wymagane nazwy środków transportu. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym się do

© Macmillan Polska 2023

	odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie.. • Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, mustn't, have to, should*; popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Popełniając liczne błędy, poprawnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.	się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. • Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, mustn't, have to, should*; posługując się nimi popełnia dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.	terenie; popełnia nieliczne błędy. • Zna i zazwyczaj poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, mustn't, have to, should*; popełnia nieliczne błędy posługując się nimi. • Na ogół poprawnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.	wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. • Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, mustn't, have to, should*; posługuje się nimi niemal bezbłędnie. • Swobodnie i niemal bezbłędnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.	wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, mustn't, have to, should*; posługuje się nimi swobodnie i bezbłędnie • Swobodnie i bezbłędnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.
Słuchanie	• Nieudolnie reaguje na polecenia. • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi	• Czasami niepoprawnie reaguje na polecenia. • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. • Z pewną trudnością znajduje w	• Zazwyczaj poprawnie reaguje na polecenia. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi.	• Bezbłędnie reaguje na polecenia. • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje na polecenia. • Zawsze z łatwością prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.

© Macmillan Polska 2023

	• Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi.	wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi.	• Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi.	• Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.	• Zawsze z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zawsze bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Zawsze bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Zawsze z łatwością bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi	• Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne,	• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy,	• Używając urozmaiconego słownictwa tworzy	• Samodzielnie, używając bogatego słownictwa,

© Macmillan Polska 2023

	ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji.	popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji.	tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji.	proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.	bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe	• Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i	• Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne:	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje	• Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne:

© Macmillan Polska 2023

	miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania. • Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin.	doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. • Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin.	opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania. • Popełniając drobne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin.	ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.	opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania. • Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat	• Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków

© Macmillan Polska 2023

	transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.	transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.	różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.	transportu, a także odwiedzanych miejsc, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.	transportu, a także odwiedzanych miejsc, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.
Przetwarzanie wypowiedzi	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

© Macmillan Polska 2023

	sformułowane w języku polskim.		sformułowane w języku polskim.		

© Macmillan Polska 2023